Central Asian Research Journal For Interdisciplinary Studies (CARJIS)
ISSN (online): 2181-2454
Volume 2 | Issue 6 | Juni, 2022 | SJIF: 5,965 | UIF: 7,6 | ISRA: JIF 1.947 | Google Scholar |
www.carjis.org
DOI: 10.24412/2181-2454-2022-6-317-322

ВОПРОСЫ СПРАВЕДЛИВОСТИ В ТВОРЧЕСТВЕ АЛИШЕРА НАВОИ

Бахром Бахтиёрович Жўрабоев
Чирчикский государственный педагогический институт

Хилола Эркиёр қизи Мамадиёрова
Чирчикский государственный педагогический институт

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается тема справедливости и справедливого решения, которые поднимал Алишер Навои в своих произведениях. Для обсуждения вопросов, волнующих поэта, приведены строчки из его величайшего труда - «Пятерицы».

Ключевые слова: справедливость, верность закону, залог процветания, раскаяние, рассудительный государь.

ABSTRACT

The aim of this article is to consider the theme of fairness and fair decisions, which were raised by Alisher Navoi in his works. In order to discuss issues and problems concern to the poet, lines from his greatest work - “Khamsa” - were given in the article below.

Keywords: fairness, fidelity to the law, a guarantee of prosperity, repentance, a judicious sovereign.

ВВЕДЕНИЕ

Алишер Навои - величайший сын узбекского народа, чье имя навсегда вписано в историю нашей страны, потому что это не только гениальный поэт и просветитель пятнадцатого века, но и человек, посвятивший всю свою жизнь служению людям. Поэтому Навои так нужен нам, его потомкам, именно сегодня, когда мы все хотим построить справедливое, демократическое государство и воспитать молодое поколение всесторонне развитыми людьми, любящими свое Отечество, свою землю, свой народ. Навои останется для меня самой значимой фигурой в моем духовном становлении, потому что вобрал в себя лучшие черты идеального человека и служит образцом для подражания. Он не только основатель узбекского литературного языка, но и символ

Central Asian Research Journal For Interdisciplinary Studies (CARJIS)
ISSN (online): 2181-2454
Volume 2 | Issue 6 | Juni, 2022 | SJIF: 5,965 | UIF: 7,6 | ISRA: JIF 1.947 | Google Scholar |
www.carjis.org
DOI: 10.24412/2181-2454-2022-6-317-322

гуманизма, мудрости и справедливости.

Литературное наследие Навои огромно. В нем поэт поднимает темы добра и зла, любви и ненависти, но один из ключевых вопросов творчества Навои, на мой взгляд, это вопрос справедливости. Справедливый человек, справедливый правитель, по Навои, это та опорная точка, которая может помочь в решении проблем, связанных с экономической, социальной и духовной жизнью общества. Человек должен стремиться к справедливости. Только тогда он сможет изменить и благоустроить лик Земли, доведя его до совершенства. Поэтому в своих произведениях Навои обращается к читателю с наставлением овладеть этим качеством, чтобы никто потом не знал печали в жизни. Во многих своих произведениях (в поэме «Смятение праведных», «Стена Искандера», «Фархад и Ширин») он дает образ справедливого правителя, в котором господствует желание благоустроить свой край, обеспечить благополучную, спокойную жизнь своему народу в справедливом государстве. Читая Навои, я не раз спрашивала себя: «А такое возможно?». И в сомнении вновь и вновь перечитывала его гениальные творения, в которых поэт снова пытался убедить меня, что это не только возможно, это должно быть.

АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРЫ

Крупнейшее поэтическое произведение Навои «Пятерица» открывается поэмой «Смятение праведных». Это философская поэма, в основной части которой Навои порицает такие пороки, как жестокость, корыстолюбие, тщеславие, несправедливость и прославляет идеи добра и справедливости. Доброе начало в жизни Навои видит прежде всего в справедливости, а вернее, в справедливости правителя, его верности закону. Вся поэма проникнута идеей справедливости, как главного залога процветания страны и народа. В двадцать шестой главе в третьей беседе он говорит о том, как важно, чтобы престол страны занимал справедливый султан, и в назидание ему пишет так:

О ты, кому, как небо, власть дана,
Ты, чьи литавры – солнце и луна,
Ты волен в зле сегодня и в добре,
И солнце всей страны в твоем шатре…
Но ты на перстне надпись не забудь,
Что «в справедливости – к спасению путь»!

Central Asian Research Journal For Interdisciplinary Studies (CARJIS)
ISSN (online): 2181-2454
Volume 2 | Issue 6 | Juni, 2022 | SJIF: 5,965 | UIF: 7,6 | ISRA: JIF 1.947 | Google Scholar |
www.carjis.org
DOI: 10.24412/2181-2454-2022-6-317-322

Молясь, аят Корана повторяй:
«Правитель, справедливо управляй!»

Справедливый правитель в понимании Алишера Навои – это правитель, для которого превыше всего интересы народа. Поэт жестоко осуждает деспотизм, насилие, которые порочат любого правителя и человека:

Ты властен. Над тобою - никого,
Но ты палач народа своего,
Насильник обездоленных людей,
Насильник ты и для души своей.
Взгляни: ты в скверне по уши погряз,
Беги, пока твой разум не погас,
Уйди от зла, добром наполни мир!

Вот так, по Навои, должен жить человек, стремящийся к справедливости в мире, потому что, если *«бесчинству царь дает пример, бесчинствует вельможа и нукер»*. А потому призывает он вовремя одуматься и раскаяться:

Когда ты жизни грань перешагнешь,
Ты знай, что там пощады не найдешь.
Раскайся, справедливость прояви,
Себя для жизни вечной оживи.
Раскайся же отныне навсегда!
Трудись! Страшись грядущего суда.

Низость, насилие, разврат губительны как для человека, так и для государства. Мы все должны, *«как свет во тьме, светить, все души справедливостью пленить»*.

Лучшие мысли о передовом, справедливом человеке Навои вложил в уста своего любимого героя Фархада из поэмы «Фархад и Ширин». Фархад – сын китайского хакана. Он честный, самоотверженный в любви и очень гуманный человек, борец за правду и справедливость. Именно этим он снискал нашу любовь и уважение. Когда отец предложил ему власть, Фархад отказывается от трона, потому что, как и Навои, абсолютно равнодушен к власти. Настоящий правитель должен знать и любить свой народ, жить его интересами. А потому Фархад просит дать ему отсрочку на год, чтобы узнать жизнь простых людей и сделать все возможное, чтобы им жилось лучше. А для этого надо постичь следующую мудрость:

Нельзя царить нестрого на земле:

Central Asian Research Journal For Interdisciplinary Studies (CARJIS)
ISSN (online): 2181-2454
Volume 2 | Issue 6 | Juni, 2022 | SJIF: 5,965 | UIF: 7,6 | ISRA: JIF 1.947 | Google Scholar |
www.carjis.org
DOI: 10.24412/2181-2454-2022-6-317-322

Царь, сказано, тень бога не земле.
Есть мера милостей и мера кар, -
Их соблюденье - государей дар…

И дальше пишет Навои:

Должно в царе от всех отличье быть,
Должны в нем твердость и величье быть.

А величие человека прежде всего в справедливости.

Завершает «Пятерицу» поэма «Стена Искандера», в которой Навои еще раз поднимает вопрос о справедливом и рассудительном государе, который печется о благе народа. Таким героем является Александр Македонский. Много преданий, легенд связано с именем этого великого полководца. Македонский в изображении Навои – это образцовый царь, справедливый, честный, умный правитель, для которого интересы народа превыше всего. В поэме много интересных размышлений поэта о том, как должен жить человек, чтобы оградить себя и свою душу от злых помыслов. Все просто: надо жить по законам добра и справедливости. Жизнь быстротечна. Богатство и власть – силы, которые сегодня есть, а завтра нет. После человека на земле остаются только его доброе имя и дела, которые он вершил во благо людей. Справедливый правитель должен прежде всего жестоко карать угнетателей своего народа:

И всюду справедливость утвердить,
Народы от ярма освободить.

Алишер Навои убежден сам и убеждает нас в том, что «где справедливость - шахских дел основа, там разоренный край воспрянет снова», как воспрял наш народ, уверовавший в главный принцип Амира Темура - «Сила в справедливости».

REFERENCES

1. Пушкин А.С. в воспоминаниях современников: В 2 т. – М., 1974.
2. Батюшков К.Н. Сочинения. - М., 1955.
3. Карамзин Н. Дмитриев И. Избранные стихотворения. – Л., 1953.
4. Карамзин Н.М. Письма русского путешественника. – М., 1988.
5. Поэты пушкинской поры. – М., 1965.
6. Пушкин А.С. Полн. собр. соч.: В 10 т. – Л., 1977-1979.
7. Пушкин А.С. Собр. соч. – М., 1993.

DOI: 10.24412/2181-2454-2022-6-317-322

8. Пушкин А.С. Сочинения: В 3 т. – М., 1985-1987.
9.Пушкин А.С. Стихотворения: В 3 т. – Л., 1955.
10. Бабенко Л.Г. Лингвистический анализ художественного произведения. - Екатеринбург: Изд-во Уральского ун-та, 2000.
11. Розенталь Д.Э. Современный русский язык. Издание 2-е, исправленное. Учебник для университетов. М., «Высшая школа», 1976.
12.Виноградов В.В. Русский язык (грамматическое слово.) М., 1972.
Абдуллаева, Ш. Х. (2020). Мулоқот-таълимда етакчи куч. *Психология*, *2*.
13. Norkobilovna, Jurayeva Sohibjamol, et al. "Cultural and Historical Prerequisites for the Development of the Innovative Potential of the Subject of Creativity." *Annals of the Romanian Society for Cell Biology* (2021): 2982-2986.
14. Жўраева, Соҳибжамол Норқобиловна. "ЎҚИШ ФАОЛИЯТИ ТАЛАБА ПСИХИК ЖАРАЁНЛАРИНИНГ РИВОЖЛАНИШИГА ТАЪСИРИ." *Academic research in educational sciences* 2.10 (2021): 1219-1230.
15. Жўраева, С. Н., and Салим Қудратович Жумаев. "ҲАРБИЙ ХИЗМАТЧИЛАРИНИНГ ПСИХОЛОГИК ТАЙЁРГАРЛИГИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ МЕЗОНЛАРИ." *Academic research in educational sciences* 2.11 (2021): 1416-1426.
16. Жўраева, С. Н. "КОГНИТИВ ҚОБИЛИЯТНИНГ ЁШЛАР ТАЪЛИМИДАГИ РОЛИ." *Academic research in educational sciences* 2.11 (2021): 1404-1409.
17. Djuraeva, S. N. "Specifity and Features of Application Modern Innovative Technologies Training to Higher Education." *Eastern European Scientific Journal* 4 (2018): 136-139.
18. Abdullaeva, S. H. "SHAPING TO EMOTIONAL STAbILITY FUTURE TEACHERS OF THE PROFESSIONAL EDUCATION." *Medical sciences* (2014): 23.
19. Абдуллаева, Шоира Хамидовна. "КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ КАК ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ ПЕДАГОГА." *NovaInfo. Ru* 3.54 (2016): 304-306.
19. Abdullayeva, S. X. (2018). The Study of the Emotional Stability of Secondary School Teachers – as a. *Component of Professional Competence. Intellectual Archive*, 75-83.
20. Abdullayeva, S. X. (2020). The Importance of Assessment in Teacing Process and its Peculiarites. *International Journal of Psychosocial Rehabilitation*, *24*(1), 726-

DOI: 10.24412/2181-2454-2022-6-317-322

731.

21. Abdullayeva, S. X. (2020). Formation of communicative competence skills for future teachers. *European journal of Research and Reflection in Education Sciences*, *8*.

22. Shayusupova, A., Jabborov, X., Kamolova, S., Botirova, D., & Abdullayeva, S. X. (n.d.). Psychological and pedagogical factors in improving the quality of education. *International journal of mechanical engineering*, 1838-1843.